WYDAWNICTWA

KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

GEBETHNERA i WOLFFA

W WARSZAWIE.

Filia w Łodzi: ulica Piotrkowska, 46.

VALSES DE SALON

Дозволено Цензурою. Варшава, 16 Марта 1894 г.

Zwraca się uwagę na ostatnią stronnicę okładki.

WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO AKCYJNE ARTYSTYCZNO...

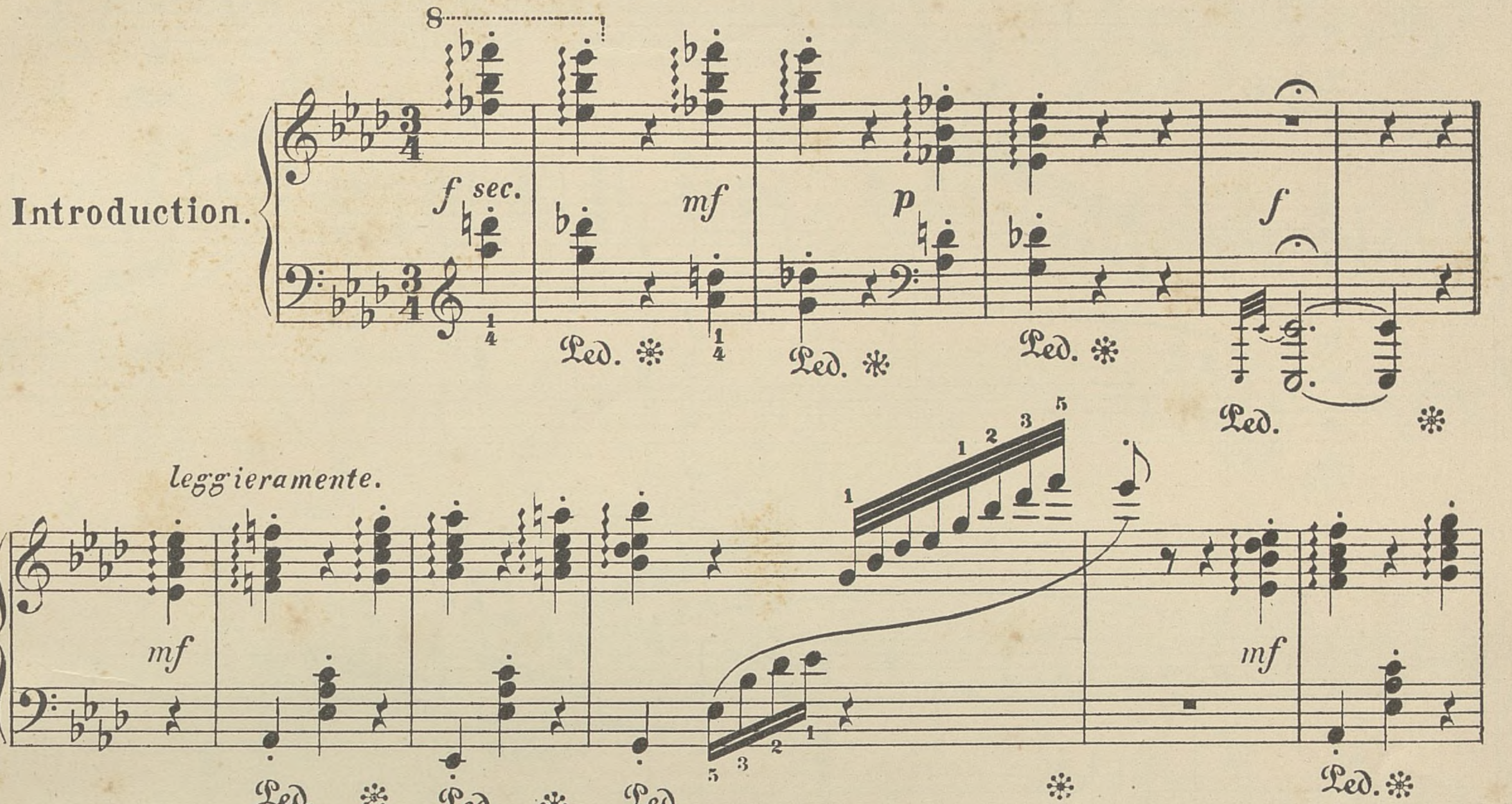
M. 50

LA VALSE INTERROMPUE.

Revue et doigtée par Prof R. Strobl.
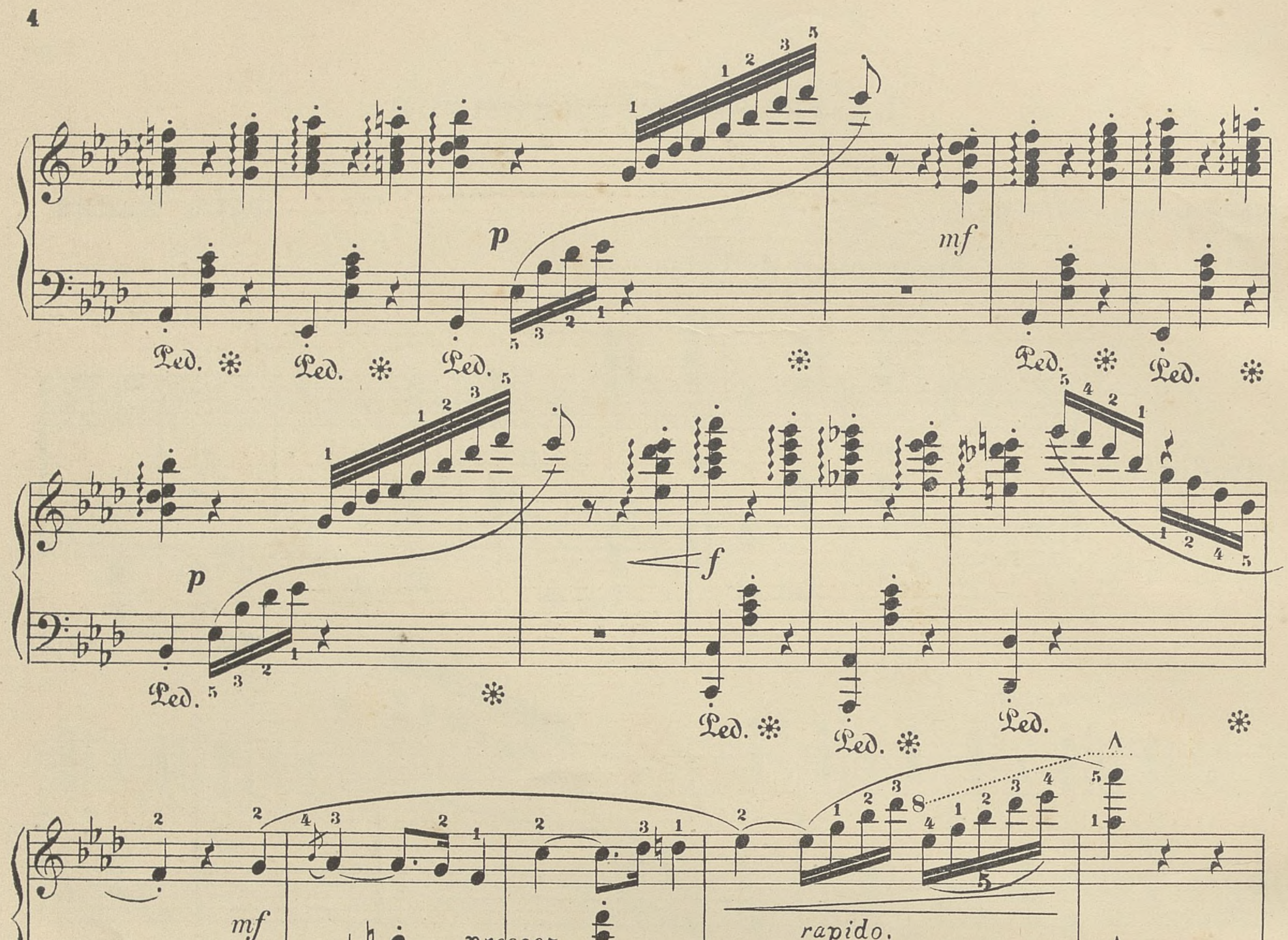
PAUL WACHS.

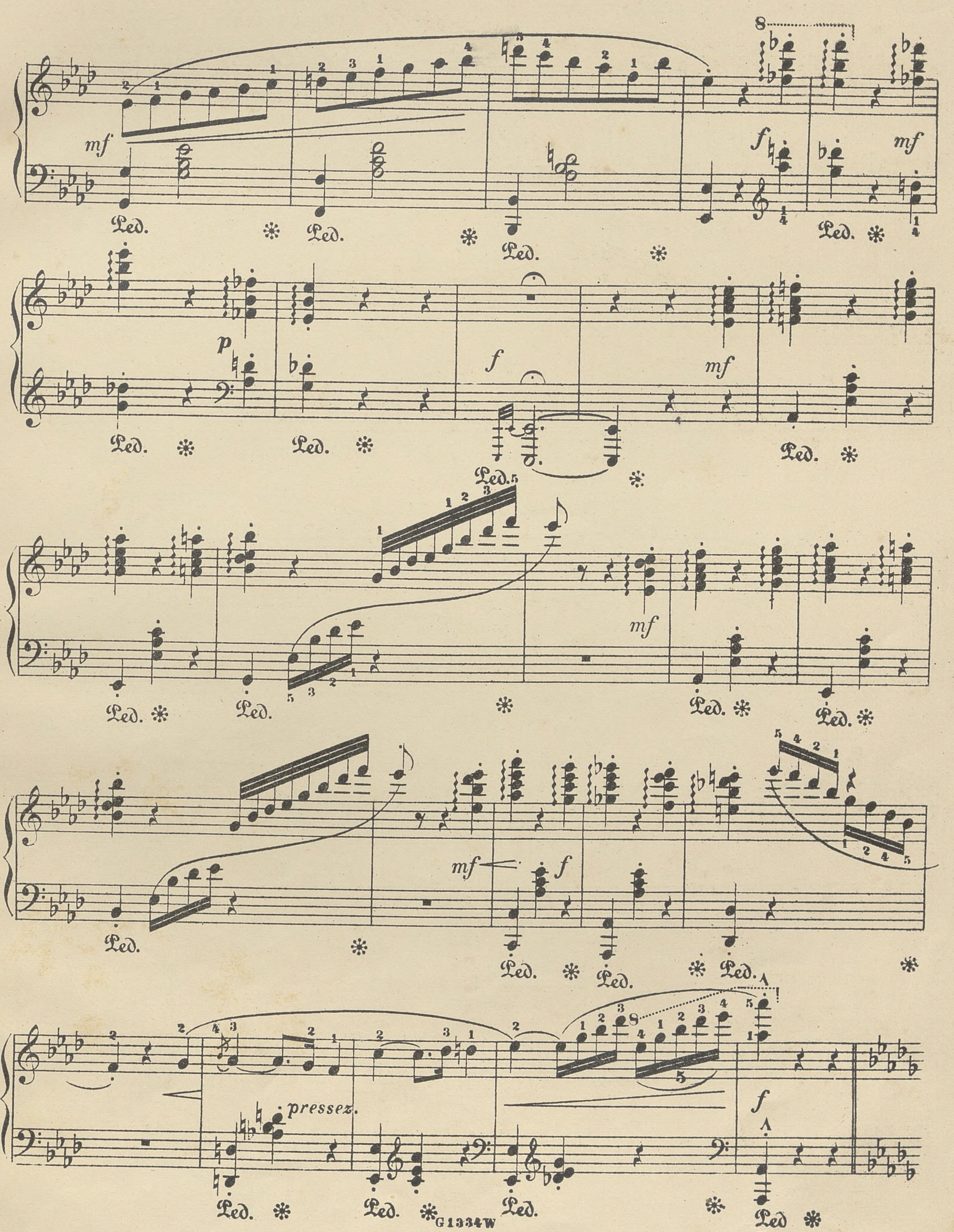
Mouvement de Valse.



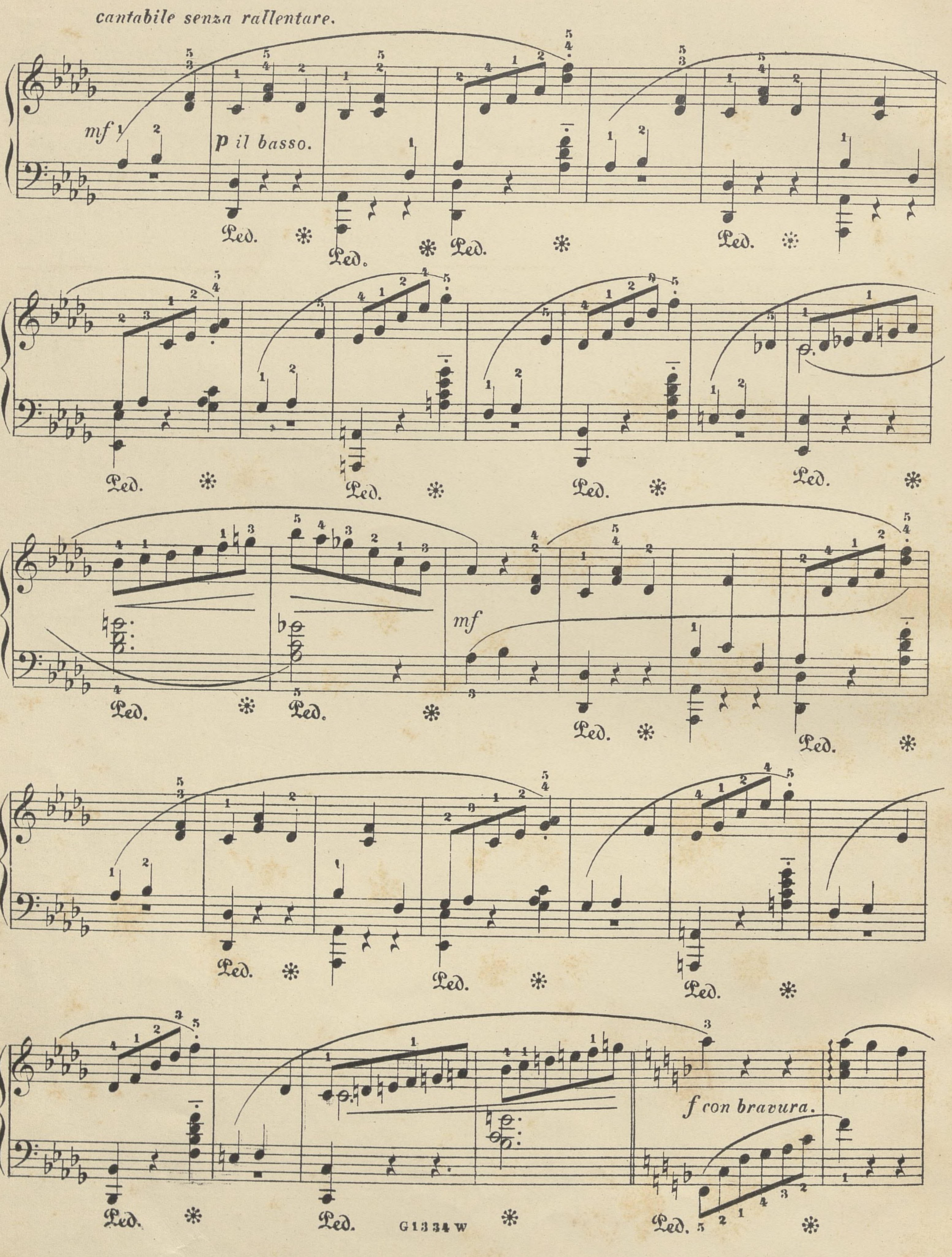
Lit. J. Mękarski ul. Aleksandrja N°17 Warszawa.

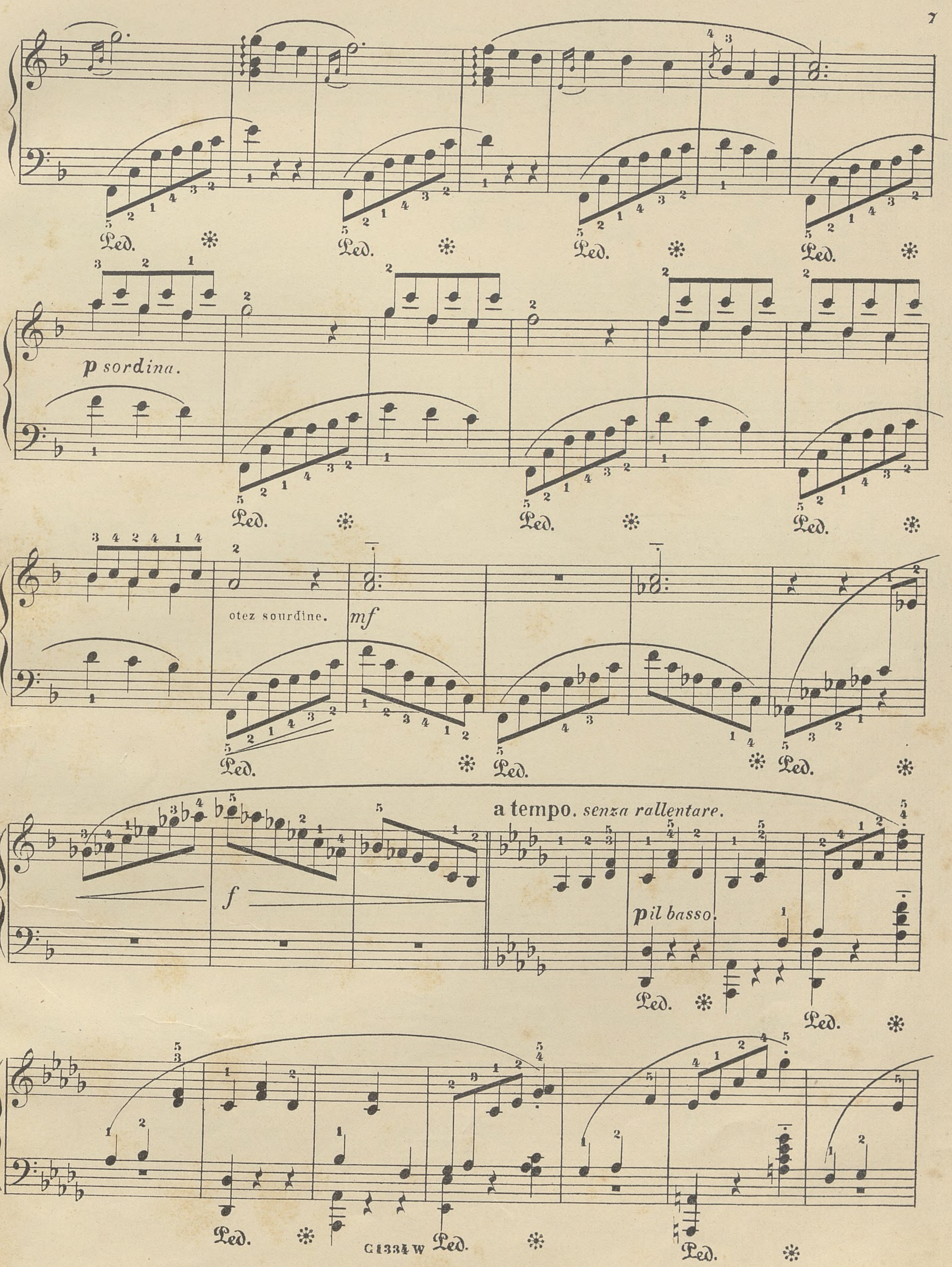
G 1334 W


mf
p
Ped.
f
pressez.
rapido.
bien rythmé.
f sec.
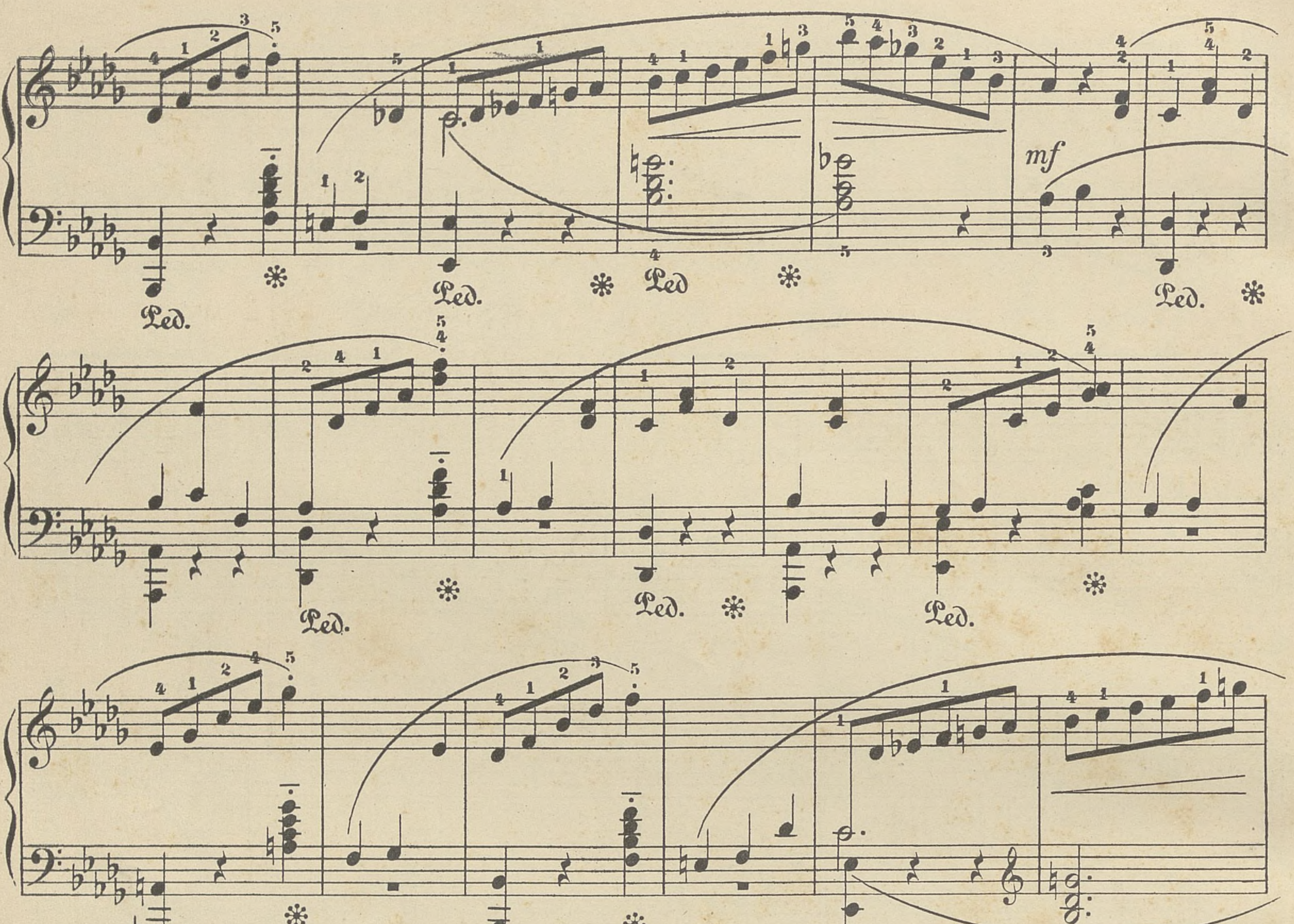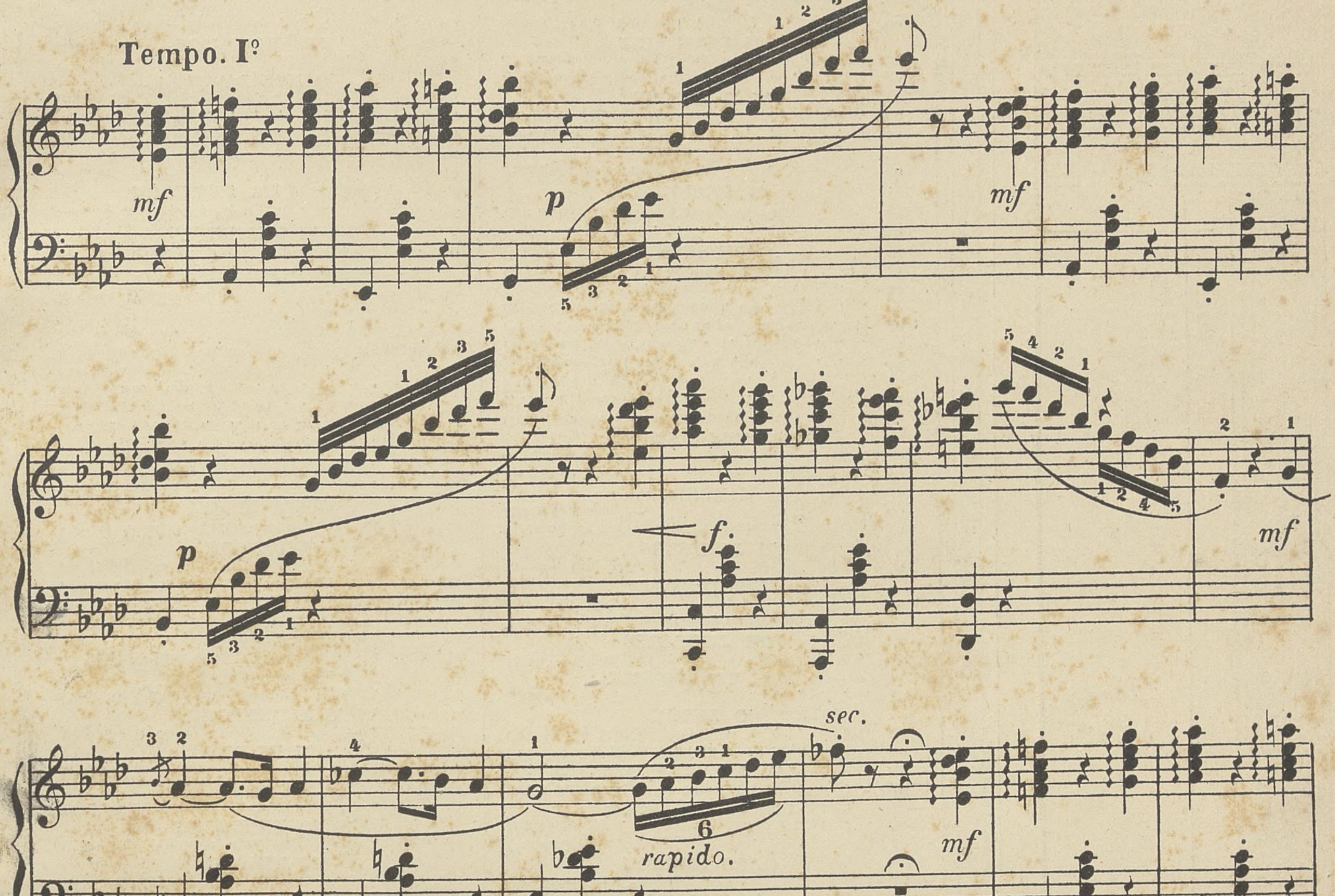


G1334W


cantabile senza rallentare.
mf
p il basso.
Ped.
mf
f con bravura.
G1334 W



Ped.
p sordina.
otez sourdine.
mf
f
a tempo. senza rallentare.
p il basso.


Ped.
mf
cresc.
f
cres-
cen-
do.
ff
8



G 1334 W

Дозволено Цензурою Варшава 31 Мая 1891.

Walce do tańca.

WYDAWNICTWA KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.

Filia w Łodzi: ulica Piotrkowska, 74.

Kop.

ARDITI L.
Il Baccio arr. par C Faust 40

BAYER JÓZEF.
Marya, Walc z baletu „Rund um Wien.“ . 40
Wieszczka Lalek 50

BEDNARZ WILH.
Rozkosze życia wiedeńskiego. Op. 85 . . 40

BILSE B.
Hochzeits-Reigen. Op. 36 50

CAPITANI J.
Powiewny (Su l'ali del vento) 60

CZIBULKA A.
Walc z op. „Gondolierzy“ (Sullivan) Op. 359 50
Walc z operetki „Ptasznik z Tyrolu“ (Zeller) Op. 369 40

DEPRET M.
W lasku. Au bois. Op. 14. 50

DRESCHER C. W.
Mary Walc op. 156 50

FETRAS OSKAR.
W gwiazdach przeznaczenia op. 88 60

GREGH L.
Je pense à vous. op. 42 50

HEUBERGER R.
Domino Walc z op. Bal w operze . . . 50

IVANOVICI I.
La belle Roumaine 40
Zoe 60

KARASIŃSKI A.
Beaux Esprits 60
Les Blanches 45
La Hongroise 60

KOMZAK K.
Uroczy Wiedeń (Fideles Wien) op. 190 . . 40

KOSAK JÓZEF
Walc Gnomów 40

KRASUSKI STEFAN.
Les Beautés de Varsovie. Op. 53 60
Gwiazda spadająca. L'étoile tombante op. 58 60
Moja wymarzona. Op. 41 70
Mój Skarb. Op. 45 60
Pierwsza miłość. Op. 47 50
Serdeczna tajemnica. Le secret du coeur op. 50 60
Sny młodości. Op 40 60
Tout Madrid. Op. 57 60
Wesoła Warszawa. Op. 49 60

KRAUTSTOFL STAN.
Powiew wiosny. Voilà le printemps . . . 50

LINCKE P.
Pod lipami. Nachtfalter 40

LOCHMAN WŁADYSŁAW.
Amulet 60
Finezya 50
Rewanż 60
Wersye. 60
Złudzenia 70

LOWTHIAN C.
Venetia 50

MATADOR JOSE.
Sevilla. Valse espagnole 60

Kop.

MIESES M. E.
Walc z piosnek Rud. Foerstera 50

MILLÖCKER K.
Biedny Jonathan 40
Dziecię szczęścia (Das Sontagskind) . . . 50

NAMYSŁOWSKI KAROL.
Wspomnienie 70

NOWINA A. (Piotr Maszyński).
Pierwsze śniegi 75

d'ORSO.
Czy kocha. Op. 21. (M'aime-til) 40

PIRKER-DRACH A.
Z wystawy w Peszcie 40

RAYNAL L.
La Valse du Cliquot 40

ROEDER OTTO.
Gondolier 40
Rialto 50

ROSAS JUVENTINO.
Przez fale wód. Sobre las olas 40

ROSENZWEIG W.
Bez miłości. (Śpiew ad libitum). Op. 58 . . 40
Czy ja cię kocham. Op. 50 40

ROSEY G.
Susana 30

SCHRAMMEL JAN.
Humor Wiedeński (Weana G'müath) . . . 50

SEUFFERT ED.
Taniec i śpiew (Oesterreich in Lied und Tanz). Op. 8 50

STRAUSS JAN.
Jabuka. Op. 455 50

VOLLSTEDT R.
Wspomnienia (Lustige Brüder) 50
Perła Dunaju. Op. 30 60

WAGNER F.
Sprężyści. Op. 423 40
W Tatrach. Walc turystów 50

WALDTEUFEL EM.
Czary syreny (Sirenenzauber). Op. 154 . . 50
L'Etoile polaire. Op. 238 50
Espana. Op. 236 40
Najpiękniejszy (Très jolie). Op 159 . . . 30
Pomona (Herbstweisen). Op. 155 40
Powrót wiosny (Retour du printemps). Op. 244 40
Promień tęczy (Arc-en-ciel). Op. 237 . . . 50
Tout en rose. Op. 200 50
W krainie marzeń (Un doux poëme). Op. 249 40

WEINBERGER K.
Kwiaciarka-Mary 50
Panna Kadet. (Die Carlsschülerin) . . . 50

WROŃSKI A.
Pamiątka z Krynicy 60

ZELLER K.
Ptasznik z Tyrolu 40
Sztygar. (Martin Walzer) 60

ZIEHRER C. M.
Fotografie balowe. Op. 425 50
Śpiewacy gajów (Natursänger). Op. 415 . . 40

ZOIS, HANS von.
Sanda, Walc rumuński 60

WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO AKCYJNE ARTYSTYCZNO-WYDAWNICZE

Zwraca się uwagę na ostatnią stronnicę okładki.